



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade Federal do Rio Grande – FURG
Instituto de Ciências Humanas e da Informação – ICHI



Programa de Pós-Graduação em História

Av. Itália, km.8, *Campus* Carreiros – Rio Grande, RS.
Fone: (53) 3293-5047 Email: ccpghistoria@furg.br Site: poshistoria.furg.br

Disciplina: Teoria e metodologia da pesquisa no ensino de história (10107)

Créditos: 3

Ementa: Estudo das diferentes vertentes teórico-historiográficas e metodológicas aplicadas à pesquisa e ao ensino de história.

Referências bibliográficas:

BLOCH, March Leopold Benjamin. *Apologia da História, ou, O ofício de Historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2001.

BOURDÉ, Guy & MARTIN, Hervè. *As Escolas Históricas*. Portugal. Publicações Europa-América, 1990.

DIEHL, Astor Antônio. *Do método Histórico*. Passo Fundo: UPF, 2001.

FERREIRA, Marieta de Moraes & AMADO, Janaína (orgs.). *Usos e Abusos da História Oral*. 8 ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006, pp. 233-245.

GINZBURG, Carlo. Chaves do Mistério: Morelli, Freud e Sherlock Holmes. In: ECO, Umberto e SEBEOK, Thomas A (orgs.). *O Signo dos três: Dupin, Holmes, Pierce*. São Paulo: Perspectiva, 1985, pp. 89-119.

GOMES, Ângela de Castro. Introdução. In: *Em família: a correspondência de Oliveira Lima e Gilberto Freyre*. Campinas/SP: Mercado das Letras, 2005, pp. 07-41.

HUNT, Lynn. Apresentação: história, cultura e texto. In: HUNT, Lynn. *A nova história cultural*. 2 ed. São Paulo. Martins Fontes, 2001.

LE GOFF, Jacques. A História Nova. In: LE GOFF, Jacques. *A história nova*. 4 ed. São Paulo. Martins Fontes, 1998.

LE GOFF, Jacques. As mentalidades: uma história ambígua. In: *História: novos objetos*. Rio de Janeiro: F. Alves, 1976, pp. 68-83.

MORAES, Roque. *Mergulhos discursivos: análise textual qualitativa entendida como processo integrado de aprender, comunicar e interferir em discursos*. 2 ed. Ijuí/RS: Ed. Unijuí, 2007, pp. 85-114.

ORLANDI, Eni P. *As formas do Silêncio: no movimento dos sentidos*. 6 ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2007, pp. 27-59.

ORLANDI, Eni P. *Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico*. 4 ed. Campinas: Pontes, 2004.

SCHAFF, Adam. *História e verdade*. 6 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

THOMPSON, John B. Algumas condições hermenêuticas da investigação sócio-histórica. In: *Ideologia e cultura moderna: teoria social crítica na era dos meios de comunicação de massa*. 7 ed. Petrópolis/RJ: Editora Vozes, 2007, pp. 357-377.